

SŁOWIAŃSZCZYŻNA W EUROPIE

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis
1	Nazwa przedmiotu	Słowiańszczyzna w Europie
2	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Słowiańskiej
3	Kod przedmiotu	-
4	Język przedmiotu	Język polski
5	Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
6	Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru studiów
7	Rok studiów, semestr	I rok, I semestr, studia stacjonarne I stopnia
8	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	dr Tomasz Kwoka, dr Rafał Majerek, dr Jan Stradomski
9	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	j.w.
10	Formuła przedmiotu	Konwersatorium

11	Wymagania wstępne	-
12	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	30 godzin zajęć dydaktycznych
13	Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
14	Czy podstawa obliczenia średniej ważonej?	Nie.
15	Założenia i cele przedmiotu	Po odbyciu kursu student powinien: znać najważniejsze koncepcje dotyczące skomplikowanych procesów geopolitycznych i kulturowo-religijnych obszaru Słowiańszczyzny w perspektywie historycznej i współczesnej; posiadać umiejętność lektury, analizy i interpretacji tekstów krytycznych i naukowych dotyczących problematyki zajęć.
16	Metody dydaktyczne	Podczas zajęć wykorzystywane będą problemowe metody aktywizujące, przede wszystkim dyskusja dydaktyczna dotycząca analizy i interpretacji danego zjawiska.
17	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Formy pomiaru/oceny pracy studenta: ocenianie ciągle (ocena przygotowania do zajęć), ocena prezentacji. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest: aktywny udział w zajęciach (dozwolone dwie nieobecności w semestrze) oraz pozytywna ocena prezentacji.
18	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	Zakres dziedzinowy przedmiotu: wiedza o kulturze. Zajęcia są ilustracją treści prezentowanych podczas wykładów w oparciu o konkretne teksty dotyczące danych zjawisk, wydarzeń i postaci.

19

Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu

Literatura podstawowa

Teksty wskazywane do lektury przez prowadzących zajęcia.

Literatura uzupełniająca (wybór)

Davies N., , *Europa*, Znak, Kraków 1999.

Eberhardt P., *Koncepcja granicy między cywilizacją zachodniego chrześcijaństwa a bizantyjską na kontynencie europejskim*, „Przegląd Geograficzny”, 76, 2004, 2, IGiPZ PAN, Warszawa, s. 169-188.

Halecki O., *Historia Europy – jej granice i podziały*, Instytut Europy Środkowo-Wschodniej, Lublin 1994.

Huntington S.P., *Zderzenie cywilizacji i nowy kształt ładu światowego*, Warszawskie Wyd. Literackie MUZA, Warszawa 1997.

Kłoczowski J., *Europa - chrześcijańskie korzenie*, Stentor, 2004.

Kłoczowski J., *Młodsza Europa. Europa Środkowo-Wschodnia w kręgu cywilizacji chrześcijańskiej średniowiecza*, PIW, Warszawa 2003.

Koneczny F., 2002, *O wielości cywilizacji*, Antyk, Warszawa 2002, (reprint).

Kundera M., *Zachód porwany albo tragedia Europy Środkowej*, Zeszyty Literackie, 5, Paryż 1984.

Sucs J., 1995, *Trzy Europy*, Lublin 1995.